

DOCUMENTS RESSOURCES CYCLE 3

1. Français

Lien: <http://eduscol.education.fr/pid34159/francais.html>

1.1. Langage oral

Lien: <http://eduscol.education.fr/cid101008/francais-cycle-langage-oral.html>

1.1.1. L'oral au cycle 3 : enjeux et problématiques

1.1.1.1. Les compétences orales et la communauté d'apprentissage

Lien:

http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/itw_plane_L_apprentissage.mp4

1.1.1.2. Oral versus écrit

Lien:

http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/itw_plane_C

1.1.1.3. Pourquoi l'oral doit-il être enseigné ?

Lien: <http://www.cahiers-pedagogiques.com/Pourquoi-l-oral-doit-il-etre-enseigne>

1.1.1.4. Où en est la didactique de l'oral, quelles sont ses avancées, quelles questions la traversent actuellement ?

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Francais/65/9/RA16_C3_FRA_1_oral_enjeux_didactique_

1.1.1.5. Où en est la didactique de l'oral, quelles sont ses avancées, quelles questions la traversent actuellement ?

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Francais/66/1/RA16_C3_FRA_1_oral_enjeux_nonnon_573

1.1.1.6. Questions actuelles pour la didactique de l'oral (15')

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Francais/66/3/RA16_C3_FRA_1_oral_enjeux_nonnon_que

1.1.1.7. L'enseignement de l'oral et les interactions verbales en classe : champs de référence et problématiques

Lien: http://www.persee.fr/doc/rfp_0556-7807_1999_num_129_1_1067

1.1.1.8. L'histoire de la didactique de l'oral, un observatoire de questions vives de la didactique du français

Lien: <https://pratiques.revues.org/1739>

1.1.2. Faire évoluer les pratiques ordinaires de l'oral

Lien: <http://eduscol.education.fr/cid101055/ressources-francais-langage-oral-pratiques-ordinaires.html>

1.1.2.1. Réflexions sur les pratiques ordinaires de l'oral : entretien avec Marceline Laparra

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Francais/67/1/RA16_C3_FRA_1_oral_pratique_laparra_5

1.1.2.2. Le cercle oral : entretien avec Elisabeth Bautier

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Francais/66/5/RA16_C3_FRA_1_oral_pratique_bautier_5

1.1.2.3. Apprendre à parler et à raconter : présentation adaptée d'après Pierre Péroz

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Francais/67/3/RA16_C3_FRA_1_oral_pratique_peroz_573

1.1.2.4. Les postures enseignantes, Dominique Bucheton

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Francais/67/5/RA16_C3_FRA_1_oral_pratique_postures_

1.1.3. Écouter pour comprendre à l'oral

Lien: <http://eduscol.education.fr/cid101078/ressources-francais-langage-oral-ecouter-pour-comprendre.html>

1.1.3.1. Que fait l'élève quand il écoute une leçon ?

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Francais/65/7/RA16_C3_FRA_1_ecouter_comprendre_qu

1.1.3.2. Écouter peut-il être un objectif d'apprentissage ?

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Francais/64/0/RA16_C3_FRA_1_ecouter_comprendre_ob

1.1.3.3. Paroles d'enseignant, paroles d'élèves : paroles partagées ?

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Francais/64/4/RA16_C3_FRA_1_ecouter_comprendre_pa

1.1.3.4. Première indication de mise en œuvre pédagogique

Lien: <http://eduscol.education.fr/cid101078/ressources-francais-langage-oral-ecouter-pour-comprendre.html#lien3>

1.1.4. S'exprimer à l'oral

Lien: <http://eduscol.education.fr/cid102485/francais-cycle-exprimer-oral.html>

1.1.4.1. Enjeux et problématiques

1.1.4.1.1. Oral et émotions

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/S_exprimer_a_l_oral/92/8/1-RA16_C3_FRA_1_s_exprimer_oral_emotion_598928.pdf

1.1.4.1.2. « Actes de parole contre actes de violence »

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/S_exprimer_a_l_oral/94/4/2-RA16_C3_FRA_1_s_exprimer_Maurer_598944.pdf

1.1.4.2. L'expression orale prend ainsi trois formes principales

1.1.4.2.1. L'élève est amené à développer seul un propos

1.1.4.2.1.1. Reformulation des savoirs en sciences

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Francais/61/5/3_RA_C3_Fr-Oral-Discipl-SVT-reformul-savoirs_DM_573615.pdf

1.1.4.2.2. La parole de l'élève s'inscrit dans un échange

1.1.4.2.2.1. La radio au service de la maîtrise de la langue

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/S_exprimer_a_l_oral/95/4/3-RA16_C3_FRA_1_s_exprimer_radio_maitrise_langue_598954.pdf

1.1.4.2.2.2. Le débat

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/S_exprimer_a_l_oral/40/7/4-RA16_C3_FRA_1_s_exprimer_le_debat_599407.pdf

1.1.4.2.3. l'oralisation de textes littéraires

1.1.4.2.3.1. Quand l'enregistrement devient le brouillon de la parole

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/S_exprimer_a_l_oral/97/9/5-RA16_C3_FRA_1_s_exprimer_oral_brouillon_parole_598979.pdf

1.1.4.3. Premières indications de mise en œuvre pédagogique

Lien: <http://eduscol.education.fr/cid102485/francais-cycle-exprimer-oral.html#lien1>

1.1.5. Oral d'élaboration

Lien: <http://eduscol.education.fr/cid101455/ressources-francais-langage-oral-oral-elaboration.html>

1.1.5.1. Enjeux et problématiques

1.1.5.1.1. Premières indications de mise en œuvre pédagogique

Lien:

http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/itw_plane_oral_un_instrument_de_la_pensee.mp4

1.1.5.1.2. Premières indications de mise en œuvre pédagogique

Lien: https://www.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_1342352/l-oral-comme-moyen-d-apprentissage-extraits

1.1.5.1.3. L'oral pour penser et apprendre

Lien: https://www.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_1342359/l-oral-comme-moyen-d-apprentissage-interview-d-elisabeth-bautier

1.1.5.1.4. Pratiques enseignantes et difficultés des élèves

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Francais/12/1/RA16_C3_FRA_1_oral_elaboration_bautier.pdf

1.1.5.1.5. Contribution à la réflexion sur les nouveaux programmes du cycle 2 et du cycle 3 de l'école primaire

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/CSP/11/9/Bautier_Elisabeth_-_PU-CSP_contribution_376119.pdf

1.1.5.2. Exemples de séance

1.1.5.2.1. Reformulation des savoirs en sciences

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Francais/61/5/3_RA_C3_Fr-Oral-Discipl-SVT-reformul-savoirs_DM_573615.pdf

1.1.5.3. Premières indications de mise en œuvre pédagogique

Lien: <http://eduscol.education.fr/cid101455/ressources-francais-langage-oral-oral-elaboration.html#lien2>

1.1.6. Oral dans les disciplines

Lien: <http://eduscol.education.fr/cid101447/ressources-francais-langage-oral-oral-disciplines.html>

1.1.6.1. Littérature

1.1.6.1.1. Une anticipation littéraire

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Francais/60/9/1_RA_C3_Fr-Oral-Discipl-Anticip-litter_DM_573609.pdf

1.1.6.1.2. Une restitution de texte

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Francais/61/1/2_RA_C3_Fr-Oral-Discipl-restitut-texte_DM_573611.pdf

1.1.6.2. Sciences

1.1.6.2.1. Reformulation des savoirs

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Francais/61/5/3_RA_C3_Fr-Oral-Discipl-SVT-reformul-savoirs_DM_573615.pdf

1.2. Lecture et compréhension de l'écrit

Lien: <http://eduscol.education.fr/cid101051/ressources-francais-lecture-comprehension-ecrit.html>

1.2.1. enjeux et problématiques

1.2.1.1. Pourquoi enseigner la compréhension ?

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/86/3/RA16_C3_FRA_01_le

1.2.1.2. Les difficultés rencontrées dans l'enseignement de la compréhension

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/86/8/RA16_C3_FRA_02_le

1.2.1.3. Des ressources possibles pour l'enseignement de la compréhension

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/87/4/RA16_C3_FRA_03_le

1.2.2. Comprendre différents types de textes

1.2.2.1. Les stratégies de compréhension

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/87/6/RA16_C3_FRA_04_le

1.2.2.2. La lisibilité des textes

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/87/8/RA16_C3_FRA_05_le

1.2.2.3. Comprendre des textes narratifs

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/88/0/RA16_C3_FRA_06_le

1.2.2.4. Comprendre des textes informatifs (documentaires et composites)

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/88/2/RA16_C3_FRA_07_le

1.2.3. Travailler et évaluer la compréhension

1.2.3.1. La fluidité de lecture

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/88/4/RA16_C3_FRA_08_le

1.2.3.2. Les questions sur le texte

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/88/6/RA16_C3_FRA_09_le

1.2.3.3. Le résumé de texte

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/88/8/RA16_C3_FRA_10_le

1.2.3.4. Le débat interprétatif

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/89/0/RA16_C3_FRA_11_le

1.2.3.5. La compréhension des consignes

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/89/2/RA16_C3_FRA_12_le

1.2.3.6. Pour aller plus loin : ressources pour travailler et évaluer la compréhension

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/89/6/RA16_C3_FRA_13_le

1.2.4. Et la différenciation ?

1.2.4.1. Construire l'autonomie des lecteurs en réussite

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/89/8/RA16_C3_FRA_14_le

1.2.4.2. Accompagner les élèves les plus fragiles

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/90/0/RA16_C3_FRA_15_le

1.2.5. Activités développées

1.2.5.1. Entrer dans un texte littéraire en confrontant texte et image à partir d'un extrait de Le roi des trois Orient de François Place

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/90/2/RA16_C3_FRA_16_le

1.2.5.2. Entrer dans un texte par l'oral et travailler la compréhension

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/91/0/RA16_C3_FRA_20_le

1.2.5.3. Comprendre et interpréter un texte littéraire, la lecture offerte revisitée par le contrat d'écoute

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/90/4/RA16_C3_FRA_17_le

1.2.5.4. Comprendre et interpréter un texte littéraire, « du fragment à l'œuvre » ou le calcul d'inférence continu

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/90/6/RA16_C3_FRA_18_le

1.2.5.5. Comprendre des textes documentaires qui associent textes, images et schémas

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/90/8/RA16_C3_FRA_19_le

1.3. Écriture

Lien: <http://eduscol.education.fr/cid99239/ressources-francais-ecriture.html>

1.3.1. Quelques principes

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/06/6/1_RA_C3_Francais_Ecriture_Quelques_principi

1.3.2. Des outils pour la classe

1.3.2.1. Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/06/9/2_RA_C3_Francais_Ecriture_ECRITS_DE_TE

1.3.2.2. Un entraînement régulier

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/08/7/11_RA_C3_Francais_Ecriture_GAMMES_59

1.3.2.3. Qu'est-ce qu'un projet d'écriture ?

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/09/3/13_RA_C3_Francais_Ecriture_PROJET_5910

1.3.2.4. Évaluer autrement les écrits scolaires

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/09/7/15_RA_C3_Francais_Ecriture_EVALUER_59

1.3.2.5. Réécrire : principes et tactiques

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/10/3/18_RA_C3_Francais_Ecriture_REECRIRE_59

1.3.2.6. Prendre en compte les processus et normes de l'écrit

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/93/8/17_RA_C3_Francais_Ecriture_norme_ecrit_

1.4. Culture littéraire et artistique

Lien: <http://eduscol.education.fr/cid99241/ressources-francais-culture-litteraire-artistique.html>

1.4.1. Quelques principes

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/00/3/1-RA16_C3_FRA_5_quelques_principes_591003.pdf

1.4.2. Des outils pour la classe

1.4.2.1. Le parcours de lecture à travers le cycle

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/00/5/2-RA16_C3_FRA_5_parcours_lecture_591005.pdf

1.4.2.2. Organiser la classe pour aborder les textes littéraires

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/00/7/3-RA16_C3_FRA_5_organiser_classe_591007.pdf

1.4.2.3. Le débat littéraire interprétatif

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/05/9/21-RA16_C3_FRA_5_culture_litt_debat_591059.pdf

1.4.2.4. Des modalités pour lire une œuvre longue en prenant en compte l'hétérogénéité des classes

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/00/9/5-RA16_C3_FRA_5_heterogeneite_classe_591009.pdf

1.4.2.5. Le carnet de lecteur

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/01/1/6-RA16_C3_FRA_5_carnet_lecteur_591011.pdf

1.4.2.6. Lire en réseaux

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/01/3/7-RA16_C3_FRA_5_lire_en_reseaux_591013.pdf

1.4.3. Des « entrées » dans la culture littéraire et artistique

1.4.3.1. Héros/héroïnes et personnages

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/02/0/8-RA16_C3_FRA_5_heros_heroines_591020.pdf

1.4.3.2. Vivre des aventures & récits d'aventures

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/02/5/10-RA16_C3_FRA_5_aventures_591025.pdf

1.4.3.3. Se confronter au merveilleux, à l'étrange & Le monstre, aux limites de l'humain

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/02/2/9-RA16_C3_FRA_5_merveilleux_monstres_591022.pdf

1.4.3.4. Se découvrir, s'affirmer dans le rapport aux autres

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Culture_litteraire_/02/7/11-RA16_C3_FRA_5_se_decouvrir_591027.pdf

1.5. Étude de la langue

Lien: <http://eduscol.education.fr/cid106031/ressources-francais-etude-langue.html>

1.5.1. Les principes

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/30/8/RA16_C2C3_FRA_4_principes-generaux_636308.pdf

1.5.2. Organiser l'étude de la langue

Lien:

[http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/33/3/RA16_C2C3_FRA_4_Organisation temporelle_636333.pdf](http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/33/3/RA16_C2C3_FRA_4_Organisation_temporelle_636333.pdf)

1.5.3. Les notions à enseigner : enjeux, propriétés, progressivité

1.5.3.1. Les notions à enseigner : enjeux, propriétés, progressivité (suite)

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/33/1/RA16_C2C3_FRA_4_Notions_6

1.5.3.2. Les fonctions syntaxiques de sujet et de prédicat

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/33/7/RA16_C3_FRA_4_Sujet-predicat_636337.pdf

1.5.3.3. La gestion orthographique du genre au sein du groupe nominal

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/32/7/RA16_C2C3_FRA_4_Gestion-orthog-genre-GN_636327.pdf

1.5.3.4. La gestion orthographique du nombre au sein du groupe nominal

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/32/9/RA16_C2C3_FRA_4_Gestion-orthog-nombre-GN_636329.pdf

1.5.4. Maîtriser la relation entre l'oral et l'écrit

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/31/4/RA16_C2C3_FRA_4_Relation-oral-ecrit_636314.pdf

1.5.5. Des exemples d'activités en étude de la langue

1.5.5.1. Une séance de classement de groupes nominaux

1.5.5.1.1. Présentation commentée d'une séance et analyse des réponses des élèves

Lien:

http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3_presentation-analyse.mp4

1.5.5.1.2. Texte de la présentation commentée

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/33/9/RA16_C2C3_FRA_4_Texte-film-Classement-GN-presentation-analyse_636339.pdf

1.5.5.1.3. Diaporama support de la présentation commentée

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/34/1/RA_C2C3_Francais_Etude_I

1.5.5.1.4. Fiche de préparation de la séance

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/32/5/RA16_C2C3_FRA_4_Fiche-seance-classement-GN_636325.pdf

1.5.5.2. Une séance d'identification des verbes conjugués dans des phrases simples ou complexes à partir d'un corpus spécifiquement constitué

1.5.5.2.1. Présentation de l'activité

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Etude_de_la_langue/31/9/RA16_C2C3_FRA_4_Present-seance-identification-verbes-conjugues_636319.pdf

1.5.5.2.2. La séance, première partie : restitution des procédures précédemment mises en place

Lien:

http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3

1.5.5.2.3. La séance, deuxième partie : les verbes pronominaux

Lien:

http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3

1.5.5.2.4. La séance, troisième partie : les verbes conjugués précédés d'un pronom complément de verbe antéposé

Lien:

http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3

1.5.5.2.5. La séance, quatrième partie : les verbes conjugués "en deux morceaux"

Lien:

http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3

1.5.5.2.6. La séance, cinquième partie : les formes verbales en "ant"

Lien:

http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3

1.5.5.2.7. L'entretien avec l'enseignante : analyse de la séance (première partie)

Lien:

http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3p1.mp4

1.5.5.2.8. L'entretien avec l'enseignante : analyse de la séance (deuxième partie)

Lien:

http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3p2.mp4

1.5.5.2.9. L'entretien avec l'enseignante : la constitution d'un corpus

Lien:

http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3p3.mp4

1.5.5.2.10. L'entretien avec l'enseignante : des choix pédagogiques raisonnés

Lien:

http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3p4.mp4

2. Mathématiques

Lien: <http://eduscol.education.fr/pid34184/mathematiques.html>

2.1. Nombres et calculs

2.1.1. Le calcul en ligne au cycle 3

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Nombres_et_calculs/00/2/RA_16_C3_MATH_calcul_ligne_c3

2.1.2. Fractions et nombres décimaux au cycle 3

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Nombres_et_calculs/82/2/RA16_C3_MATHS_Fractions_Deci

2.1.3. Le calcul aux cycles 2 et 3

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Mathematiques/28/1/RA16_C2C3_MATH_math_calc_c2c3_I

2.2. Grandeurs et mesures

2.2.1. Grandeurs et mesures au cycle 3

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Mathematiques/16/8/RA16_C3_MATH_grand_mesur_N.D_6

2.2.2. séance sur les périmètres et les aires)

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Grandeurs_et_mesures/53/6/RA16_C3_MATH_grand_mesur

2.3. Espace et géométrie

2.3.1. Initiation à la programmation aux cycles 2 et 3

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Initiation_a_la_programmation/92/6/RA16_C2_C3_MATH_in

2.4. La proportionnalité, champ d'étude commun aux trois thèmes des programmes

2.4.1. Résoudre des problèmes de proportionnalité au cycle 3

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Proportionnalite/95/5/RA16_C3_MATH_doc_maitre_proport

2.4.2. [dossier complet]

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Proportionnalite/96/4/RA16_C3_MATH_proport_dossier_cor

3. Histoire et géographie

Lien: <http://eduscol.education.fr/pid34178/histoire-et-geographie.html>

3.1. S'appropriier les différents thèmes du programme

Lien: <http://eduscol.education.fr/cid98981/s-appropriier-les-differents-themes-programme.html>

3.1.1. Histoire

3.1.1.1. Thème 1 : Et avant la France ?

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Histoire/86/7/RA16_C3_HIGE_CM1_Th1_avant_la_france

3.1.1.2. Thème 2 : Le temps des rois

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Histoire/86/9/RA16_C3_HIGE_CM1_Th2_temps_des_rois_

3.1.1.3. Thème 3 : Le temps de la Révolution et de l'Empire

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Histoire/87/1/RA16_C3_HIGE_CM1_Th3_temps_Revolutio

3.1.1.4. Thème 1 : Le temps de la République

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Histoire/87/3/RA16_C3_HIGE_CM2_Th1_temps_Republiq

3.1.1.5. Thème 2 : L'âge industriel en France

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Histoire/87/5/RA16_C3_HIGE_CM2_Th2_age_industriel_F

3.1.1.6. Thème 3 : La France, des guerres mondiales à l'Union européenne

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Histoire/87/7/RA16_C3_HIGE_CM2_Th3_France_guerres_

3.1.1.7. Thème 1 : La longue histoire de l'humanité et des migrations

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Histoire/97/1/RA16_C3_HIS_6e_Th1_La_longue_histoire_DM_619971.pdf

3.1.1.8. Thème 2 : Récits fondateurs, croyances et citoyenneté dans la Méditerranée antique au I^{er} millénaire avant J.-C.

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Histoire/97/3/RA16_C3_HIS_6e_Th2_Recits_fondateurs,_DM_619973.pdf

3.1.1.9. Thème 3 : L'empire romain dans le monde antique

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Histoire/97/5/RA16_C3_HIS_6e_Th3_L_empire_romain_d_DM_619975.pdf

3.1.2. Géographie

3.1.2.1. Thème 1 : Découvrir le(s) lieu(x) où j'habite

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Geographie/74/4/RA16_C3_HIGE_GEO_CM1_Th1_Decouhabite_616744.pdf

3.1.2.2. Thème 2 : Se loger, travailler, se cultiver, avoir des loisirs en France

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Geographie/74/6/RA16_C3_HIGE_GEO_CM1_Th2_Se_log

3.1.2.3. Thème 3 : Consommer en France

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Geographie/74/8/RA16_C3_HIGE_GEO_CM1_Th3_Conso

3.1.2.4. Thème 1 : Se déplacer

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Geographie/75/0/RA16_C3_HIGE_GEO_CM2_Th1_Se_de

3.1.2.5. Thème 2 : Communiquer d'un bout à l'autre du monde grâce à l'Internet

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Geographie/75/2/RA16_C3_HIGE_GEO_CM2_Th2_Comm

3.1.2.6. Thème 3 : Mieux habiter

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Geographie/75/4/RA16_C3_HIGE_GEO_CM2_Th3_Mieux_

3.1.2.7. Thème 1 : Habiter une métropole

3.1.2.8. Thème 2 : Habiter un espace de faible densité

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Geographie/73/8/RA16_C3_HIGE_GEO_6e_Th2_Habiter_

3.1.2.9. Thème 3 : Habiter les littoraux

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Geographie/74/0/RA16_C3_HIGE_GEO_6e_Th3_Habiter_

3.1.2.10. Thème 4 : Le monde habité

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Geographie/74/2/RA16_C3_HIGE_GEO_6e_Th4_Monde_

4. Éducation physique et sportive

Lien: <http://eduscol.education.fr/pid34217/education-physique-et-sportive.html>

4.1. Le programme

Lien: http://www.education.gouv.fr/pid285/bulletin_officiel.html?cid_bo=94708

4.2. La conception et la construction d'un projet d'EPS en équipe pour les trois années du cycle

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EPS/70/3/RA16_C3_EPS_proj_pedago_N.D_605703.pdf

4.3. Les ressources pour construire l'enseignement

4.3.1. Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée

4.3.1.1. Concevoir

4.3.1.1.1. Les enjeux de formation

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EPS/69/4/RA16_C3_EPS_enj_forma_N.D_605694.pdf

4.3.1.1.2. La démarche en EPS

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EPS/69/2/RA16_C3_EPS_demarche_N.D_605692.pdf

4.3.1.1.3. L'explicitation des attendus de fin de cycle

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EPS/68/7/RA16_C3_EPS_att_fin_cycle_N.D_605687.pdf

4.3.1.2. Transformer

4.3.1.2.1. Bâtir un module d'apprentissage en lancer

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EPS/68/9/RA16_C3_EPS_bat_mod_lanc_N.D_605689.pdf

4.3.1.2.2. Illustration 1 : "Mesurer et quantifier les performances, les enregistrer, les comparer, les classer, les traduire en représentations graphiques"

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EPS/69/6/RA16_C3_EPS_illus_1_N.D_605696.pdf

4.3.1.2.3. Illustration 2 : "Combiner des actions simples, courir-lancer"

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EPS/69/8/RA16_C3_EPS_illus_2_N.D_605698.pdf

4.3.1.3. Evaluer

4.3.1.3.1. Lancer : repères d'évaluation

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EPS/70/0/RA16_C3_EPS_lanc_rep_eval_N.D_605700.p

4.3.2. Adapter ses déplacements à des environnements variés

4.3.2.1. Concevoir

4.3.2.1.1. Les enjeux de formation

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/CA_2/19/5/RA16_C3_EPS_CA2_enj_forma_N.D_60919

4.3.2.1.2. La démarche en EPS

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/CA_2/19/3/RA16_C3_EPS_CA2_demarche_N.D_60919

4.3.2.1.3. L'explicitation des attendus de fin de cycle

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/CA_2/19/1/RA16_C3_EPS_CA2_att_fin_cycle_N.D_609

4.3.2.2. Transformer

4.3.2.2.1. Bâtir un module d'apprentissage sur le savoir nager

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EPS/36/7/RA16_C3_EPS_CA2_bat_mod_nag_N.D_630

4.3.2.2.2. Illustration : nager en sécurité

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EPS/36/8/RA16_C3_EPS_CA2_illus_1_N.D_630368.pdf

4.3.2.3. Evaluer

4.3.2.3.1. Savoir nager : repères d'évaluation

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EPS/36/9/RA16_C3_EPS_CA2_nag_rep_eval_N.D_630368.pdf

4.3.3. S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et / ou acrobatique

4.3.3.1. Concevoir

4.3.3.1.1. Les enjeux de formation

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/CA_3/01/6/RA16_C3_EPS_CA3_enj_forma_N.D_61201.pdf

4.3.3.1.2. La démarche en EPS

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/CA_3/01/4/RA16_C3_EPS_CA3_demarche_N.D_61201.pdf

4.3.3.1.3. L'explicitation des attendus de fin de cycle

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/CA_3/01/2/RA16_C3_EPS_CA3_att_fin_cycle_N.D_61201.pdf

4.3.3.2. Transformer

4.3.3.2.1. Bâtir un module d'apprentissage en danse

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/CA_3/01/0/RA16_C3_EPS_CA3_bat_mod_danse_N.D_612008.pdf

4.3.3.2.2. Illustration : "Partir d'une tâche complexe en danse"

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/CA_3/00/8/RA16_C3_EPS_CA3_illus_1_N.D_612008.pdf

4.3.3.3. Evaluer

4.3.3.3.1. Danse : repères d'évaluation

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/CA_3/00/6/RA16_C3_EPS_CA3_danse_rep_eval_N.D_612008.pdf

4.3.4. Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel

4.3.4.1. Concevoir

4.3.4.1.1. Les enjeux de formation

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/CA4/14/8/RA16_C3_EPS_CA4_enj_forma_618148.pdf

4.3.4.1.2. La démarche en EPS

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/CA4/14/5/RA16_C3_EPS_CA4_demarche_N.D_618148.pdf

4.3.4.1.3. L'explicitation des attendus de fin de cycle

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/CA4/13/9/RA16_C3_EPS_CA4_att_fin_cycle_618139.p

4.3.4.2. Transformer

4.3.4.2.1. Bâtir un module d'apprentissage en ultimate

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/CA4/07/5/RA16_C3_EPS_CA4_ce_qu_il_y_a_a_appren

4.3.4.2.2. Illustration en ultimate: "S'organiser tactiquement pour gagner le duel ou le match en identifiant les situations favorables de marque"

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/CA4/07/9/RA16_C3_EPS_CA4_sit_app_V3_647079.pdf

4.3.4.3. Evaluer

4.3.4.3.1. Ultimate : repères d'évaluation

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/CA4/21/5/RA16_C3_EPS_CA4_reperes_evaluation_V2

5. enseignements artistiques

5.1. Arts plastiques

Lien: <http://eduscol.education.fr/pid34175/arts-plastiques.html>

5.1.1. Les arts plastiques aux cycles 2 et 3 : présentation des programmes

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/69/5/1_RA_C2_C3_

5.1.2. Les enseignements et l'éducation artistique : une éducation de la sensibilité par la sensibilité

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/43/1/2_RA_C2_C3_education-sensibilite_570431.pdf

5.1.3. La dynamique des compétences en arts plastiques

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/43/5/3_RA_C2_C3_compences-arts-plastiques_570435.pdf

5.1.4. Projet de l'élève et démarche de projet dans l'enseignement des arts plastiques au cycle 2

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/43/7/4_RA_C2_C3_eleve-AP_C2_570437.pdf

5.1.5. Projet de l'élève et démarche de projet dans l'enseignement des arts plastiques au cycle 3

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/43/9/5_RA_C2_C3_eleve_-AP-C3_570439.pdf

5.1.6. Articuler pratique et acquis culturels en arts plastiques

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/44/6/6_RA_C2_C3_pratique-acquis-culturels-arts-plastiques_570446.pdf

5.1.7. À portée de la main, à portée des mots, à portée du regard : la rencontre avec les œuvres en arts plastiques au cycle 2

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/37/8/New_14_RA_C2_C3_dm_613378.pdf

5.1.8. La rencontre avec les œuvres dans la formation de l'élève au cycle 3 : oser explorer, interroger, rechercher, questionner..., devenir explorateur d'art

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/37/6/New_15_RA_C2_C3_dm_613376.pdf

5.1.9. Lexique pour les arts plastiques : les éléments du langage plastique

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/82/2/RA_C2C3_AP_dm_613822.pdf

5.1.10. Lexique pour les arts plastiques : la diversité des pratiques au service du projet de l'élève

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/82/0/RA_C2C3_AP_dm_613820.pdf

5.1.11. Concevoir et mettre en œuvre une séquence d'enseignement en arts plastiques aux cycles 2 et 3

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/82/6/RA16_C2C3_fsequence-dm_613826.pdf

5.1.12. Des situations pour créer et s'exprimer en arts plastiques aux cycles 2 et 3

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/83/0/RA16_C2C3_fcreer-exprimer-dm_613830.pdf

5.1.13. La mini-galerie en arts plastiques : un espace pour apprendre autrement

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/82/8/RA16_C2C3_fgalerie-dm_613828.pdf

5.1.14. L'évaluation en arts plastiques au cycle 2

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/81/8/EV16_C2_EAFAP-C2-dm_613818.pdf

5.1.15. L'évaluation en arts plastiques au cycle 3

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/81/2/EV16_C3_EAFdm_613812.pdf

5.2. Éducation musicale

Lien: <http://eduscol.education.fr/pid34176/education-musicale.html>

5.2.1. L'éducation musicale aux cycles 2 et 3 : présentation des programmes

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/70/6/7_RA_C2_C3_

5.2.2. L'articulation des compétences du programme d'éducation musicale de cycle 3 au socle commun de connaissances, de compétences et de culture

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/81/4/RA16_C3_EAF_socle-dm_613814.pdf

5.2.3. Les enseignements et l'éducation artistique : une éducation de la sensibilité par la sensibilité

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/44/8/8_RA_C2_C3_sensibilite_570448.pdf

5.2.4. La dynamique des compétences en éducation musicale

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/45/3/9_RA_C2_C3_competences-EM_570453.pdf

5.2.5. Sens et enjeux de la pratique en éducation musicale

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/45/5/10_RA_C2_C3_enjeux-pratique-EM_570455.pdf

5.2.6. Place du corps en éducation musicale

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/45/7/11_RA_C2_C3

5.2.7. La démarche de création sonore en éducation musicale

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/45/9/12_RA_C2_C3_creation-sonore_570459.pdf

5.2.8. Différencier la temporalité en éducation musicale

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/46/4/13_RA_C2_C3_temporalite-EM-C-2-3_570464.pdf

5.2.9. Lexique pour l'éducation musicale

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/82/4/RA_C2C3_EM_dm_613824.pdf

5.2.10. Construire une séquence d'enseignement en éducation musicale au cycle 3

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/81/6/RA16_C3_EAF_sequence-dm_613816.pdf

5.2.11. L'écoute : Principes de mise en oeuvre

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/60/3/RA16_C2C3_E

5.2.12. L'écoute : Exemples de mise en oeuvre

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/60/5/RA16_C2C3_E

5.2.13. L'écoute comparative

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/60/7/RA16_C2C3_E

5.2.14. De l'écoute à l'invention

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/60/9/RA16_C2C3_E
[ecoute_a_l-invention_664609.pdf](http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Arts_plastiques_et_education_musicale/60/9/RA16_C2C3_E)

5.3. Histoire des arts

Lien: <http://eduscol.education.fr/pid34177/histoire-des-arts.html>

5.3.1. Explicitation du programme d'histoire des arts au cycle 3

5.3.1.1. Nouveautés et attendus

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/HDA/03/1/Diaporama_Comparaisons_entre_les_attendu

5.3.1.2. Compétences

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/HDA/69/7/RA16_C3_HART_comptences_attendues_5506

5.3.2. Outils de mise en œuvre : exemples de situations

5.3.2.1. Fiche pédagogique : approche descriptive d'une œuvre en classe par l'observation collective (Diane d'Anet)

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/HDA/23/2/RA16_C3_HART_description_oeuvre_567232.p

5.3.3. Pour aller plus loin : bibliographie et sitographie

Lien: <http://Proposition de bibliographie>

6. Langues vivantes

Lien: <http://eduscol.education.fr/pid34165/langues-vivantes.html>

6.1. Présentation générale des ressources en langues vivantes (étrangères et régionales)

6.1.1. Présentation générale des ressources

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langues_vivantes/16/4/RA16_langues_vivantes_preambul

6.1.2. Glossaire

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langues_vivantes/31/4/RA16_langues_vivantes_glossaire_

6.2. Créer un environnement propice à l'apprentissage des langues vivantes (cycles 2, 3 et 4)

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langues_vivantes/68/6/RA16_langues_vivantes_creeer_enviroi

6.3. Élaborer une progression cohérente

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langues_vivantes/35/3/RA16_langues_vivantes_elaborer_pro

6.3.1. Élaborer une progression cohérente (cycles 2, 3 et 4)

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langues_vivantes/35/3/RA16_langues_vivantes_elaborer_p

6.3.2. Déclinaisons linguistiques par langue pour le cycle 3

6.3.2.1. Anglais

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Anglais/08/0/RA16_C2_LV_anglais_declinaison_linguistis

6.3.2.2. Allemand

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/allemand/63/9/RA16_C2_LV_allemand_declinaison_lingu

6.4. Ancrer l'apprentissage dans la culture

6.4.1. Ancrer l'apprentissage dans la culture (cycles 2, 3 et 4)

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langues_vivantes/42/6/RA16_langues_vivantes_ancrer_ap

6.4.2. Déclinaisons culturelles par langue pour le cycle 3

6.4.2.1. Anglais

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Anglais/45/9/RA16_C3_LV_anglais_declinaison_culturelle

6.4.2.2. Allemand

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Allemand/72/6/RA16_C3_LV_allemand_declinaison_cultu

6.5. Croiser les enseignements et les pratiques

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langues_vivantes/87/1/RA16_langues_vivantes_croiser_ense

6.6. Ressources pour l'évaluation du niveau de maîtrise du socle commun

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/socle_commun/52/2/ressources_evaluation_niveau_maitrise_

7. Sciences et technologie

Lien: <http://eduscol.education.fr/pid34183/sciences-et-technologie.html>

7.1. Mettre en œuvre son enseignement

Lien: <http://eduscol.education.fr/cid99810/mettre-oeuvre-son-enseignement.html>

7.1.1. Matière, mouvement, énergie, information

7.1.1.1. Le besoin d'énergie pour vivre

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Energie/42/8/RA16_C3_SCTE_besoin_energie_580428.p

7.1.1.2. Identifier un signal et une information

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Signal_et_information/41/7/RA16_C3_ST_ident_signal_N

7.1.1.3. Mouvement

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Mouvement/43/4/RA16_C3_SCTE_Sequences_mouveme1-4-DM_614434.pdf

7.1.1.4. Déterminer une vitesse

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Matiere/28/0/06-RA16_C3_SCTE_1_determiner_vitesse_635280.pdf

7.1.1.5. Évolution de la vitesse

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Matiere/28/4/08-RA16_C3_SCTE_1_evolution_vitesse_635284.pdf

7.1.1.6. Diversité de la matière

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Matiere/28/2/07-RA16_C3_SCTE_1_diversite_matiere_635282.pdf

7.1.1.7. Masse et matière (1)

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Matiere/27/4/03-RA16_C3_SCTE_1_masse_et_matiere_1_V2_635274.pdf

7.1.1.8. Masse et matière (2)

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Matiere/27/6/04-RA16_C3_SCTE_1_masse_et_matiere_2_V2_635276.pdf

7.1.1.9. Masse et volume

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Matiere/27/8/05-RA16_C3_SCTE_1_masse_et_volume_V2_635278.pdf

7.1.2. Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent

7.1.2.1. Le rôle de la levure dans la fabrication du pain

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Sciences_et_technologie/64/2/RA16_C3_SCTE_mettre_e

7.1.2.2. Mise en évidence de la présence de bactéries dans le yaourt

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Sciences_et_technologie/64/4/RA16_C3_SCTE_mettre_e

7.1.2.3. Maîtrise du langage scientifique - Repères de progressivité

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Mettre_en_oeuvre_son_enseignement_dans_la_classe/4

7.1.2.4. Enseigner à partir d'un objet d'étude : le yaourt

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Yaourt/22/7/06-RA16_C3_SCTE_2_yaourt_objet_etude_618227.pdf

7.1.2.5. Observations microscopiques d'un frottis de yaourt colorées avec la coloration GRAM

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Yaourt/21/7/01-RA16_C3_SCTE_2_frotti_yaourt_618217.pdf

7.1.2.6. Observations microscopiques du liquide surnageant de yaourt ou de ferments lactiques lyophilisés colorés avec la coloration GRAM

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Yaourt/21/9/02-RA16_C3_SCTE_2_ferments_lactiques_lyophilises_618219.pdf

7.1.2.7. Observation de ferments lactiques à la coloration au bleu de méthylène : ferments lactiques dans du yaourt

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Yaourt/22/1/03-RA16_C3_SCTE_2_ferments_yaourt_bleu_methylene_618221.pdf

7.1.2.8. Observation de ferments lactiques à la coloration au bleu de méthylène : ferments lactiques lyophilisés

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Yaourt/22/3/04-RA16_C3_SCTE_2_ferments_lactiques_lyophilisest_bleu_methylene_618223.pdf

7.1.2.9. Observation de ferments lactiques à la coloration au bleu de méthylène : ferments lactiques du petit lait

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Yaourt/22/5/05-RA16_C3_SCTE_2_ferments_lactiques_petit_lait_618225.pdf

7.1.3. Matériaux et objets techniques

7.1.3.1. Vous avez dit "Robot" ?

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Mettre_en_oeuvre_son_enseignement_dans_la_classe/6

7.1.3.2. Le vélo

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Materiaux_et_objets_techniques/26/3/RA16_C3_SCTE_s

7.1.3.3. Le projet " La montgolfière"

7.1.3.3.1. Présentation synoptique du projet " La montgolfière"

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Meteo_et_Mongolfiere/10/4/06-RA16_C3_SCTE_3_montg_pres_synoptique_projet_622104.pdf

7.1.3.3.2. La séquence "La montgolfière"

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Meteo_et_Mongolfiere/10/8/08-RA16_C3_SCTE_3_montgolfiere_622108.pdf

7.1.3.3.3. Comment vole une montgolfière ? - Comment fabriquer une montgolfière ?

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Meteo_et_Mongolfiere/10/6/07-RA16_C3_SCTE_3_montg_seq_enveloppe_622106.pdf

7.1.3.3.4. Schéma de la montgolfière

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Meteo_et_Mongolfiere/11/0/09-RA16_C3_SCTE_3_montg_schema_622110.pdf

7.1.3.3.5. Evaluation de la séquence " La montgolfière"

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Meteo_et_Mongolfiere/10/2/05-RA16_C3_SCTE_3_montg_evalutaion_seq_622102.pdf

7.1.3.3.6. Annexe 1 - évaluation continue duprojet "La montgolfière"

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Meteo_et_Mongolfiere/09/3/01-RA16_C3_SCTE_3_montg_annexe_1_622093.pdf

7.1.3.3.7. Annexe 2 - cahier des charges et suivi de projet

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Meteo_et_Mongolfiere/09/5/02-RA16_C3_SCTE_3_montg_annexe_2_622095.pdf

7.1.3.3.8. Annexe 3 - gabarit de la montgolfière

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Meteo_et_Mongolfiere/09/7/03-RA16_C3_SCTE_3_montg_annexe_3_622097.pdf

7.1.3.3.9. Annexe 4 - tests des matériaux

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Meteo_et_Mongolfiere/09/9/04-RA16_C3_SCTE_3_montg_annexe_4_622099.pdf

7.1.4. La planète Terre. Les êtres vivants dans leur environnement

7.1.4.1. Sitographie pour trouver des données pour concevoir son enseignement

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Mettre_en_oeuvre_son_enseignement_dans_la_classe/4

7.1.4.2. Un réseau alimentaire complexe dans le jardin

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Biodiversite/55/0/RA16_C3_SCTE_4_biodiversite_jardin_

7.1.4.3. Représentations géométriques de l'espace et des astres (cercle, sphère)

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Planete_Terre_/55/7/RA16_C3_SCTE_4_representation_g

7.1.4.4. Les mouvements de la Terre sur elle-même et autour du Soleil

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Planete_Terre_/55/9/RA16_C3_SCTE_4_sequence_mvt_t

7.1.4.5. L'abri météo et ses instruments de suivi et mesures

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Meteo_et_Mongolfiere/09/1/RA16_C3_SCTE_4_thermom

7.1.4.6. L'abri météo

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Meteo_et_Mongolfiere/08/9/RA16_C3_SCTE_4_station_n

7.1.5. Approches interthématiques

7.1.5.1. Conserver les aliments à une température inférieure à 0°C

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Sciences_et_technologie/64/0/RA16_C3_SCTE_mettre_e

7.1.5.2. La machine à trier

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Machine_a_trier/72/3/RA16_C3_SCTE_2_machine_trier_

7.1.5.3. Jeu de Nim

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Mettre_en_oeuvre_son_enseignement_dans_la_classe/6

7.2. Approfondir ses connaissances

Lien: <http://eduscol.education.fr/cid99797/approfondir-ses-connaissances.html>

7.2.1. Matière, mouvement, énergie, information

7.2.1.1. Identifier différentes sources et connaître quelques conversions d'énergie

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Energie/43/6/RA16_C3_SCTE_identifier_energie_580436

7.2.1.2. Signal et information

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Signal_et_information/42/2/RA16_C3_ST_signa_et_infol_

7.2.1.3. Observer et décrire différents mouvements

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Mouvement/43/2/RA16_C3_SCTE_Sequences_mouvemeDM_614432.pdf

7.2.1.4. Quelques éléments de connaissance relatifs aux états de la matière et aux mélanges

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Matiere/27/0/01-RA16_C3_SCTE_1_apport_prof_la_matiere_635270.pdf

7.2.2. Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent

7.2.2.1. Paroles de scientifique - la difficulté de l'enseignement du concept de Biodiversité

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Approfondir_ses_connaissances/58/7/RA16_C3_SCTE_4_

7.2.3. Matériaux et objets techniques

7.2.3.1. Relations formes, fonctions et procédés

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Materiaux_et_objets_techniques/53/5/01-RA16_C3_SCTE_3_relations_formes_fonctions_procedes_618535.pdf

7.2.3.2. Représentation en conception assistée par ordinateur, modélisation du réel

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Materiaux_et_objets_techniques/53/7/02-RA16_C3_SCTE_3_representation_modelisation_reel_618537.pdf

7.2.3.3. Stockage des données

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Materiaux_et_objets_techniques/54/1/04-RA16_C3_SCTE_3_stockage_donnees_618541.pdf

7.2.3.4. Représentation du fonctionnement d'un objet technique. Notion de grandeurs physiques associées au fonctionnement.

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Materiaux_et_objets_techniques/54/3/05-RA16_C3_SCTE_3_fonctionnement_objet_technique_618543.pdf

7.2.3.5. Aptitude au façonnage, valorisation

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Materiaux_et_objets_techniques/54/5/06-RA16_C3_SCTE_3_aptitude_faconnage_valorisation_618545.pdf

7.2.3.6. Lexique à destination des enseignants

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Materiaux_et_objets_techniques/53/9/03-RA16_C3_SCTE_3_lexique_618539.pdf

7.2.4. La planète Terre. Les êtres vivants dans leur environnement

7.2.4.1. Sitographie pour approfondir ses connaissances et trouver des données pour concevoir son enseignement

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Approfondir_ses_connaissances/44/5/RA16_C3_SCTE_4_

7.2.4.2. Paroles de scientifique - la difficulté de l'enseignement du concept de Biodiversité

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Approfondir_ses_connaissances/58/7/RA16_C3_SCTE_4_

7.2.4.3. Les éclipses

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Planete_Terre_/55/1/RA16_C3_ST_eclips_N.D_610551.pc

7.2.4.4. Histoire simple de l'astronomie

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Planete_Terre_/54/9/RA16_C3_ST_hist_simpl_astro_N.D_

7.2.4.5. Les mouvements de la Terre sur elle-même et autour du Soleil

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Planete_Terre_/54/7/RA16_C3_ST_mouv_terre_N.D_6105

7.3. Inscrire son enseignement dans une logique de cycle

Lien: <http://eduscol.education.fr/cid99798/inscrire-son-enseignement-dans-une-logique-cycle.html>

7.3.1. Outils pour concevoir la progressivité des apprentissages

7.3.1.1. Thème 1 : matière, mouvement, énergie, information

7.3.1.1.1. Progression des apprentissages sur le concept d'énergie

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Energie/43/1/RA16_C3_SCTE_energie_progression_51

7.3.1.1.2. Progression des apprentissages sur le thème du signal et de l'information

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Signal_et_information/41/9/RA16_C3_ST_progr_appre

7.3.1.1.3. Progression des apprentissages sur le thème du mouvement

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Mouvement/43/6/RA16_C3_SCTE_Sequences_mouve DM_614436.pdf

7.3.1.1.4. Progression des apprentissages sur le thème de la matière

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Matiere/27/2/02-RA16_C3_SCTE_1_commentaire_progression_635272.pdf

7.3.1.2. Thème 2 : le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent

7.3.1.2.1. Nutrition : Expliquer les besoins variables en aliments de l'être humain.

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Inscrire_son_enseignement_dans_une_logique_de_cy

7.3.1.2.2. Nutrition : L'origine et les techniques mises en oeuvre pour transformer et conserver les aliments.

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Inscrire_son_enseignement_dans_une_logique_de_cy

7.3.1.2.3. Décrire comment les êtres vivants se développent et deviennent aptes à se reproduire.

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Inscrire_son_enseignement_dans_une_logique_de_cy

7.3.1.2.4. Classer les organismes, exploiter les liens de parenté pour comprendre et expliquer l'évolution.

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Inscrire_son_enseignement_dans_une_logique_de_cy

7.3.1.2.5. Expliquer l'origine de la matière organique des êtres vivants et son devenir.

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Inscrire_son_enseignement_dans_une_logique_de_cy

7.3.1.2.6. Place du cycle 3 dans la construction de quelques concepts liés au vivant et à la santé

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Satellites_/42/8/RA16_C3_SCTE_2_prog_vivant_sante

7.3.1.3. Thème 3 : matériaux et objets techniques

7.3.1.3.1. Une approche spiralaire - "L'exploration spatiale"

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Inscrire_son_enseignement_dans_une_logique_de_cy

7.3.1.4. Thème 4 : la planète Terre. Les êtres vivants dans leur environnement

7.3.1.4.1. Clés pour la mise en œuvre et la progressivité sur la biodiversité

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Biodiversite/55/2/RA16_C3_SCTE_4_biodiversite_prog

7.3.1.5. Approches interthématiques

7.3.1.5.1. Outil d'aide à la réflexion des équipes pédagogiques pour concevoir la progressivité des apprentissages - Repères de progressivité des compétences travaillées

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Inscrire_son_enseignement_dans_une_logique_de_cy

8. Enseignement moral et civique

Lien: <http://eduscol.education.fr/pid34831/emc.html>

8.1. L'enseignement moral et civique : principes et objectifs

Lien: <http://eduscol.education.fr/pid34831-cid92403/l-emc-principes-et-objectifs.html>

8.1.1. Programmes

Lien: http://www.education.gouv.fr/pid25535/bulletin_officiel.html?cid_bo=90158

8.1.2. L'esprit et l'intention du nouvel EMC

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/15/2/Ress_emc_introduction_465152.pdf

8.1.3. Les concepts clés du programme

8.1.3.1. Lien vers le glossaire

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/02/5/Ress_emc_glossaire_464025.pdf

8.1.3.2. Laïcité et enseignement moral et civique

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/laicite/11/9/ress_laicite_objectifs_508119.pdf

8.1.3.3. Morale et citoyenneté au coeur de l'EMC

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/25/8/Ress_emc_morale_citoyennete_516258.pdf

8.1.3.4. Connaissance de la République et de ses valeurs

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/25/6/Ress_emc_connaissance_republique_valeurs_

8.1.4. L'EMC: approches transversales et contributions disciplinaires

8.1.4.1. L'EMC dans le quotidien de la classe : les gestes professionnels

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/01/9/ress_emc_gestes_pro_464019.pdf

8.1.4.2. L'évaluation de l'EMC à l'école et au collège

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/63/9/Ress_emc_evaluation_ecole_college_521639.

8.1.4.3. Contribution des Conseillers principaux d'Éducation (CPE) à l'EMC

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/12/1/Ress_emc_contribution_CPE_508121.pdf

8.1.4.4. Contribution de l'éducation physique et sportive (EPS) à l'EMC

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/12/4/Ress_emc_contribution_EPS_508124.pdf

8.1.4.5. Contribution des Sciences et Technologies du Vivant de la Santé et de la Terre (STVST) à l'EMC

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/12/6/Ress_emc_contribution_STVST_508126.pdf

8.2. Méthodes et démarches

8.2.1. Le débat argumenté ou réglé

8.2.1.1. Le débat (réglé ou argumenté)

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/01/1/ress_emc_debat_464011.pdf

8.2.1.2. pour aller plus loin

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/02/3/Ress_emc_debat-plus-loin_464023.pdf

8.2.2. Les dilemmes moraux

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/01/3/ress_emc_dilemmes_ethique_464013.pdf

8.2.3. La discussion à visée philosophique

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/01/7/ress_emc_discussion_DVP_464017.pdf

8.2.4. La méthode de clarification des valeurs

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/24/2/Ress_emc_clarification_464242.pdf

8.2.5. Les conseils d'élèves

8.2.5.1. Les conseils d'élèves en groupe classe

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/00/9/ress_emc_conseil_eleves_464009.pdf

8.2.5.2. Les conseils d'élèves à l'échelle de l'école et du collège

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ressources EMC/04/8/ress_conseils_eleves_502048.pdf

8.2.6. La technique des messages clairs

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/03/2/Ress_emc_conflits_messages_clairs_509032.pdf

8.3. L'enseignement moral et civique dans la classe et dans l'établissement

Lien: <http://eduscol.education.fr/pid34831-cid103395/l-enseignement-moral-et-civique-dans-la-classe-et-dans-l-etablissement.html>

8.3.1. Thèmes et question : la liberté / les lois

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/24/4/Ress_emc_discussion_liberte-lois_464244.pdf

8.3.2. Thèmes et question : Le racisme. La Résistance

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/24/7/Ress_emc_discussion_racisme_464247.pdf

8.3.3. Exemple : la clarification des valeurs cycles 2-3

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/69/3/ress_emc_clarification_exempleC2-3_464693.pdf

8.3.4. Exemple : les dilemmes moraux

Lien:

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/01/5/ress_emc_dilemmes_moraux_464015.pdf

8.3.5. Du dilemme moral à la création d'un petit livre de philo

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/02/1/Ress_emc_creation-collective-philos_464021.pdf

8.3.6. Distinguer son intérêt personnel de l'intérêt collectif

Lien: http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/03/8/Ress_emc_DVP_C3_interet_509038.pdf

9. Espace infothèque

Lien: <http://eduscol.education.fr/pid34799/infotheque-cycle-3.html>